

DAFTAR PUSTAKA

- Anisa, Umar Bamualim. 2013. *Kebudayaan Sumba Barat* edisi revisi. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Sumba Barat: Provinsi Nusa Tenggara Timur.
- Arivia, Gadis. 2006. *Feminisme: Sebuah Kata Hati*. Kompas: Jakarta
- Aziz, Asmaeny. 2007. *Feminisme Profetik*. Yogyakarta : Kreasi Wacana
- Baran, Stanley J. (2008). *Pengantar Komunikasi Massa Melek Media dan Budaya*. Terjemahan dari *Introduction to Mass Communication Media Literacy and Culture*. Jakarta : Erlangga
- Cleves Mosse, Julia. 2010, *Gender dan Pembangunan*, terj. Hartian Silawat
Penerbit: Pustaka Pelajar
- Danesi, Marcel. 2011. *Pesan, Tanda dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenal Semiotika dan Teori Komunikasi*, terjemahan Evi setyarini dan Lusi Lian Piantari. Yogyakarta: Jalasutra.
- Fiske, John. 2004. *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Gamble, S. 2010. *Pengantar Memahami Feminisme & Post Feminisme*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Hoed, Benny. 2011. *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Mansour, Fakhri. 2000. *Membincang Feminisme: Diskursus Gender Perspektif Islam*, Surabaya: Risalah Gusti
- Moleong, Lexy J. 2003. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta. Remadja Rosdakarya.

- Mulyana, Deddy. 2011. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muslikhati, Siti. 2004. *Feminisme*. Jakarta : Gema Insan.
- Nurudin. 2007. *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta. Rajawali Pres.
- Noor, Juliansyah 2011. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Prenada Media
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta : Homierian Pustaka.
- Prasetyono, Sunar. 2011. *Membaca Wajah*. Think Jojakarta: Jogjakarta
- Rakhmat, Jalaludin. 2001. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2006. *Analisis Teks Media: suatu pengantar untuk analisis wacana, analisis semiotik, dan analisis framing*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- , 2004. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Soelarto. 2007. *Pustaka Budaya Sumba Jilid I*. Proyek Pengembangan Kebudayaan Republik Indonesia: Jakarta
- Takwin, Bagus. 2003. *Akar - Akar Ideologi*. Yogyakarta: Jalasutra
- Tinarbuko, Sumbo. 2009. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Tong, R. P. 2010. *Feminist Thought*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Walby, Sylvia. 1990. *Theorizing Patriarchy*. London: Wiley-Blackwell.
- Widyatama, Rendra. 2006. *Bias Gender dalam Iklan Televisi*. Yogyakarta: Media Pressindo

SUMBER LAIN

<https://www.cnnindonesia.com/>

<https://www.bbc.com/indonesia>

<https://www.youtube.com/cinesurya>

<http://kbbi.web.id/>

JURNAL

Iswahyuningyas, Cici Eka. *Pengarang Film Perempuan Indonesia Aliran Pemikiran Dan Isu-Isu Aktual*. Jurnal. Universitas Pancasila.

Kusuma, Dewi Hasti. 2012. "Marginalisasi Perempuan dalam novel Adam Hawa Karya Muhidin M. Dahlan (Analisis Kritik Sastra Feminis)" Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Merry, Tesera, dan Agung wahyudianto, (Ed)., *Geliat Membela Martabat Perempuan*, Jurnal Filsafat Teologi Widya Sasana, Malang, 2006.

Rahmagith, Nabilah. *Representasi Feminisme Care-Focused Dalam Film The Hunger Games*. Jurnal. Universitas Multimedia Nusantara.